

CINÉMA, THÉÂTRE, TÉLÉVISION...

Alors Regarde... Camille Solal

Camille Solal habite Asnières depuis neuf ans, une ville dont elle apprécie « *le bel équilibre de vie* ». La comédienne que l'on a pu voir dans la série *HPI* est actuellement à l'affiche du film *Regarde* avec Audrey Fleurot et Dany Boon.

Dans les grands yeux bleus et pétillants de la comédienne asniéroise, la solaire Camille Solal, on lit beaucoup de choses : une histoire de famille particulière avec un grand-père garagiste parti en Australie en 1950 « *par goût de l'aventure* » et qui lui offrira sa double nationalité, une enfance passée sur l'île de la Réunion, un retour en France à l'âge de 18 ans pour suivre des études en hypokhâgne, khâgne et en licence d'anglais... Voilà un avant-goût des nombreuses vies de Camille Solal. « *J'ai besoin de donner un sens à ma vie et je suis boulimique de culture* », décrit celle qui multiplie les expériences professionnelles. Camille Solal sera directrice de centres de loisirs, professeur d'anglais, puis elle devient coach certifiée, formatrice en prise de parole auprès des entreprises, art-thérapeute et... comédienne. « *J'ai découvert le théâtre au collège, j'en faisais 8 à 10 heures par semaine. Le comédien Philippe Caubère m'a donné envie de monter sur scène, j'avais 15 ans. Le théâtre c'est mon ADN, je me suis spécialisée en techniques, le travail des masques, du visage, du corps, le seule-en-scène. J'ai joué notamment avec Martin Lamotte, un acteur si généreux. Ce sont des moments que l'on garde en nous. Pourtant personne n'était comédien dans ma famille. Il a d'ailleurs fallu un long chemin pour que je m'autorise à avoir cette liberté de jeu.* »

Comme les chats, Camille Solal a donc plusieurs vies. Ces dernières années, c'est devant la caméra qu'on la remarque. Avec Michel Leeb, dans *La Guerre du Royal Palace*, elle compose une colonelle allemande pendant la Seconde Guerre mondiale. Elle est une Australienne libertine dans *Adopte un veuf* avec André Dussolier. Dans le film *Zai zai zai* d'après la bande dessinée culte de FabCaro, elle incarne



© Studio Ledroit Perrin

“ J'ai besoin de donner un sens à ma vie et je suis boulimique de culture ”

Camille Solal

Sophie, une ancienne camarade de classe aux côtés de Jean-Paul Rouve. On a pu la voir dans *Cash* sur Netflix avec Raphaël Quenard. Dans la série *HPI* (saison 4) sur TF1, elle joue une sophrologue en accouchement. Et depuis fin septembre, Camille Solal est à l'affiche du film *Regarde* avec Audrey Fleurot et Dany Boon. Elle y campe Isabelle, la première femme de Dany Boon. « *J'ai aimé ces rencontres avec ces grands acteurs. Les tournages, cela m'éclate, même si j'ai dû en apprendre les codes qui sont différents du théâtre. Je ne me sentais pas forcément légitime, mais le retour des gens, ce qu'ils nous donnent, le pouvoir d'une pièce, d'un film, c'est tellement fort.* »

Le petit, le grand écran, les scènes de théâtre, Camille Solal en raffole. La comédienne travaille actuellement sur deux projets de films dont, par superstition, elle ne veut rien dévoiler. Tout juste avoue-t-elle : « *je me donne le luxe de l'exigence et de choisir mes projets. J'ai plein d'envies au sens littéral.* » ■



Dans le film *Cash* de Jérémie Rozan (2023)



Dans la série *HPI*

